



## ELECTRIC VIBE (1/2)

**Chorégraphe :** Jamie Barnfield (UK) & Karl-Harry Winson (UK) – Janvier 2025

**Niveau :** Intermédiaire

**Descriptif :** Danse en ligne - 2 murs - 64 temps – 1 BRIDGE – 1 RESTART

**Musique :** Make A Move - 2341 Studios

**Video :** <https://www.youtube.com/watch?v=4jzgg2-QY3E>

**Traduction :** NadGab

**Source :** NadGab – Séjour Sea, Dance & Fun – Salou – Avril 2025

**Introduction: 8 comptes à partir du 1er temps fort. Commencer sur le mot "ONE"**

### **1-8 OUT, OUT, BACK SHUFFLE, BACK ROCK, FULL TURN FORWARD**

1-2 PD dans la diagonale avant droite, PG à gauche

3&4 PD derrière, PG à côté du PD, PD derrière

5-6 Rock G derrière, Revenir sur PD

7-8 ½ tour à droite en posant PG derrière (6:00), ½ tour à droite en posant PD devant (12:00)

### **9-16 CROSS ROCK, SYNCOPATED TOUCH BACK X2, 1 ¼ ROLLING VINE LEFT, TOG/DIP**

1-2 Rock G croisé devant PD, Revenir sur PD

&3 PG dans la diagonale arrière gauche, Touch D à côté du PG

&4 PD dans la diagonale arrière droite, Touch G à côté du PD

5-6 ¼ de tour à gauche en posant PG devant (9:00), ½ tour à gauche en posant PD derrière (3:00)

7-8 ½ tour à gauche en posant PG devant (9:00), Touch D à côté du PG en se baissant légèrement

### **17-24 FWD ROCK, & HEEL, HIP BUMP/SHOULDER PUSH, BALL-ROCK, SHUFFLE ½ TURN R**

1-2&3 Rock D devant, Revenir sur PG, PD derrière, Touch Talon G devant

&4 Pousser la hanche G vers l'avant et le haut (Epaule D vers le haut, Epaule G vers le bas)

Redescendre la hanche G (Epaule D vers le bas, Epaule G vers le haut)

&5-6 PG à côté du PD, Rock D devant, Revenir sur PG

7&8 ¼ tour à droite & PD à droite (12:00), PG à côté du PD, ¼ tour à droite & PD devant (3:00)

### **25-32 FWD ROCK, & HEEL, HIP BUMP/SHOULDER PUSH, BALL-ROCK, SHUFFLE ¾ TURN L**

1-2&3 Rock G devant, Revenir sur PD, PG derrière, Touch Talon D devant

&4 Pousser la hanche D vers l'avant et vers le haut (Epaule G vers le haut, Epaule D vers le bas)

Redescendre la hanche D (Epaule D vers le haut, Epaule G vers le bas)

&5-6 PD à côté du PG, Rock G devant, Revenir sur PD

7&8 Triple ¾ de tour à gauche (GDG) (6:00)

**BRIDGE : Sur le 2<sup>e</sup> mur (commence à 6:00)), remplacer les sections 5 & 6 (\*) par les 16 comptes du Bridge face 12:00.**

**RESTART : Sur le 4<sup>e</sup> mur (commence à 6:00), reprendre la danse au début face 12:00.**

### **COUNTRY LINE DANCE PARADISE**

countrylinedanceparadise@hotmail.com

Maison des associations - 29, av. Maquis de l'Oisans 38800 Le Pont de Claix



## ELECTRIC VIBE (2/2)

### **33-40\* STEP, KICK, BACK, COASTER STEP, PIVOT 1/2 TURN, RIGHT TRIPLE FORWARD**

1-3 PD devant, Kick G devant, PG derrière

4&5 PD derrière, PG à côté du PD, PD devant

6 1/2 tour à gauche (PDC sur PG) (12:00)

7&8 Triple devant (DGD)

### **41-48\* JAZZ BOX 1/4 TURN, HEEL AND TOE TWIST LEFT, HITCH**

1-4 PG croisé devant PD, 1/4 Tour à gauche & PD derrière (9:00), PG à gauche, PD croisé devant PG

5-6 PG à côté du PD, Pivoter les 2 talons à gauche

7-8 Pivoter les 2 Ptes à gauche, Pivoter les 2 talons à gauche en faisant un Hitch D (légèrement dans la diagonale droite) *NOTE : Les comptes 5 à 8 se déplacent sur la gauche*

### **49-56\*\* BACK ROCK, 1/4 TURN SHUFFLE FORWARD, 1/4 SHUFFLE TURN, 1/4 SHUFFLE TURN**

1-2 Rock D derrière, Revenir sur PG

3&4 1/4 de tour à droite en posant PD devant (12:00), PG à côté du PD, PD devant

5&6 1/4 de tour à droite en posant PG devant (3:00), PD à côté du PG, PG devant

7&8 1/4 de tour à droite en posant PD devant (6:00), PG à côté du PD, PD devant

*NOTE : Les comptes 3 à 8 font 3/4 de tour à droite en mouvement circulaire*

### **57-64 FORWARD ROCK, LEFT COASTER STEP, STEP, PIVOT 1/2 TURN LEFT X2**

1-2 Rock G devant, Revenir sur PD

3&4 PG derrière, PD à côté du PG, PG devant

5-6 PD devant, 1/2 tour à gauche (12:00)

7-8 PD devant, 1/2 tour à gauche (6:00)

**BRIDGE : Sur le 2e mur (commence face 6:00)), remplacer les sections 5 & 6 (\*) par les 16 comptes suivants du Bridge (face 12:00) et continuer la danse avec la section 7 (\*\*) (face 3:00)**

### **STOMP, HOLD, STOMP, HOLD, PIVOT 1/2 TURN LEFT, WALK FORWARD X2**

**1-2 Stomp D devant (en tournant légèrement le corps dans la diagonale gauche), Pause**

**3-4 Stomp G devant (en tournant légèrement le corps dans la diagonale droite), Pause**

**5-6 PD devant, 1/2 tour à gauche (6:00)**

**7-8 PD devant, PG devant**

### **STOMP, HOLD, 1/2 TURN STOMP, HOLD, 1/4 SIDE ROCK, CROSS, SIDE**

**1-2 Stomp D devant (en tournant légèrement le corps dans la diagonale gauche), Pause**

**3-4 1/2 tour à droite en faisant un Stomp G derrière (12:00), Pause**

**5-6 1/4 de tour à droite en faisant un Rock D à droite (3:00), Revenir sur PG**

**7-8 PD croisé devant PG, PG à gauche**

## **COUNTRY LINE DANCE PARADISE**

countrylinedanceparadise@hotmail.com

Maison des associations - 29, av. Maquis de l'Oisans 38800 Le Pont de Claix