

The Shadow

Nancy Martin

Danse de partenaires Débutant-Intermédiaire 40 comptes

Position Right Open Promenade Face à L.O.D.

Main G de la femme dans la main D de l'homme

Les pas qui diffèrent sont indiqués

Honky Tonk Angel / J.C. Harrison

Walking To Jerusalem / Tracy Byrd 132 BPM Intro de 36 temps

Take It Back / Reba McEntire

Countrydancemag.com



- 1-8 H : 1/4 Turn, Point, 1/4 Turn, Point, Steps In Place,
F : 1/4 Turn, Point, 1/4 Turn, Point, Full Turn, Point,**
- 1-2 **H : PD devant, 1/4 de tour à droite - Pointe G à gauche
F : PG devant, 1/4 de tour à gauche - Pointe D à droite**
Vous faites maintenant face à votre partenaire
- 3-4 **H : PG derrière, 1/4 de tour à gauche - Pointe D à côté du PG
F : PD derrière, 1/4 de tour à droite - Pointe G à côté du PD**
Vous faites maintenant face L.O.D.
- 5-8 **H : Steps PD, PG, PD, PG, sur place**
La femme fait 1 tour complet pour finir devant l'homme en position Tandem (main D de l'homme sur hanche D de la femme, bras G tendus)
F : Changer main D dans main D et dérouler 1 tour complet à gauche sur PG, PD, PG, pour finir en position Tandem - Pointe D à côté du PG
- 9-16 Step, Slide, Step, Slide, Step, Slide, Step, Slide,**
- 1-2 PD devant en diagonale à droite - Glisser le PG à côté du PD
- 3-4 PD devant en diagonale à droite - Glisser le PG à côté du PD
Poids sur le PD
- 5-6 PG devant en diagonale à gauche - Glisser le PD à côté du PG
- 7-8 PG devant en diagonale à gauche - Glisser le PD à côté du PG
Poids sur le PG
- 17-24 H : Back, Back, Back, Together, Unwind Full Turn, Point,
F : Back, Back, Back, Point, Unwind Full Turn, Point,**
- 1-2-3 PD derrière - PG derrière - PD derrière
- 4 **H : PG à côté du PD
F : Pointe G à côté du PD**
Lâcher les mains
- 5-8 **H : Dérouler 1 tour à droite sur PD, PG, PD - Pointer G à côté du PD
F : Dérouler 1 tour à gauche sur PG, PD, PG, - Pointe D à côté du PG**
Vous êtes maintenant en position Left Open Promenade main G de l'homme dans main D de la femme

- 25-32 1/2 Turn, Point, 1/2 Turn, Point, Unwind Full Turn, Point,**
- 1-2 **H** : PG, 1/2 tour à gauche - Pointe D à côté du PG
F : PD, 1/2 tour à droite - Pointe G à côté du PD
*La main D de l'homme joint la main G de la femme
 Les deux partenaires sont maintenant face à R.L.O.D.*
- 3-4 **H** : PD, 1/2 tour à droite - Pointe G à côté du PD
F : PG, 1/2 tour à gauche - Pointe D à côté du PG
*La main G de l'homme joint la main D de la femme
 Les deux partenaires sont maintenant face à L.O.D., lâcher les mains*
- 5-7 **H** : Dérouler 1 tour à gauche sur PG, PD, PG, en passant derrière la femme
F : Dérouler 1 tour à droite sur PD, PG, PD, en passant devant l'homme
- 8 **H** : Pointe D à côté du PG
F : Pointe G à côté du PD
*Vous êtes maintenant en position Right Open Promenade
 la main D de l'homme dans la main G de la femme*
- 33-40 Shuffles Fwd,**
- 1&2 **H** : Shuffle PD, PG, PD, en avançant
F : Shuffle PG, PD, PG, en avançant
- 3&4 **H** : Shuffle PG, PD, PG, en avançant
F : Shuffle PD, PG, PD, en avançant
- 5&6 **H** : Shuffle PD, PG, PD, en avançant
F : Shuffle PG, PD, PG, en avançant
- 7&8 **H** : Shuffle PG, PD, PG, en avançant
F : Shuffle PD, PG, PD, en avançant

Ajouté sur le site le 06 octobre 2006