



# STRAIGHT LINE

**Musique :** Straight line – Keith Urban

**Chorégraphe :** Maggie Gallagher (UK) & Gary O'Reilly (IRE) - Fev 2024

**Description :** 64 comptes, 2 murs, 1 restart, 1 final

**Niveau :** Intermédiaire

**Intro :** 32 comptes

## 1-8 TOUCH, POINT, R SAILOR, WALK, ½, L COASTER STEP

1-2	Touche pointe D croisée devant PG, pointe D à D	
3&4	Croiser PD derrière PG, PG à G, PD à D	
5-6	PG devant, ½ tour à G et PD derrière	6.00
7&8	PG derrière, PD à côté PG, PD devant	

## 9-16 WALK, ½, ½ SHUFFLE, ROCK, RECOVER, L COASTER STEP

1-2	PD devant, ½ tour à D et PG derrière	12.00
3&4	¼ à D et PD à D, PG à côté PD, ¼ à D et PD devant	6.00
5-6	Rock PG devant, reprendre appui sur PD	
7&8	PG derrière, PD à côté PG, PD devant	

*\*Restart ici au 3ème mur face à 6:00*

## 17-24 ¼ CHASSE, ROCK BACK, RECOVER, L CHASSE, ROCK BACK, RECOVER

1&2	¼ à G et PD à D, PG à côté du PD, PD à D	3:00
3-4	Rock PG derrière, reprendre appui sur PD	
5&6	PG à G, PD à côté PG, PG à G	
7-8	Rock PD derrière, reprendre appui sur PG	

## 25-32 POINT, HOLD, ¼, SIDE ROCK, RECOVER, CROSS, ¼ BACK, BACK, TOUCH

1-2	Pointe D à D, pause	
&3-4	¼ à D et PD à côté PD, Rock PG à G, reprendre appui sur PD	6:00
5-6	Croiser PG devant PD, ¼ tour à G et PD derrière	3:00
7-8	PG derrière, touche PD à côté PG	

## 33-40 HEEL & HEEL & TOUCH & HEEL & R ROCKING CHAIR

1&2&	Touche talon D devant, PD à côté PG, Touche talon G devant, PG à côté PD	
3&4&	Touche PD derrière, PD légèrement derrière, Touche talon G devant, PG à côté PD	
5-6	Rock PD devant, reprendre appui sur PG	
7-8	Rock PD derrière, reprendre appui sur PG	

## 41-48 ½ SHUFFLE, ½ SHUFFLE, STEP, ½ PIVOT, KICK BALL STEP

1&2	¼ tour à G et PD à D, PG à côté PD, ¼ tour à G et PD derrière	9:00
3&4	¼ tour à G et PG à G, PD à côté PG, ¼ tour à G et PG devant	3:00
5-6	PD devant, Pivot ½ tour à G	9:00
7&8	Kick PD devant, PD à côté PG, PG devant	9:00

**9-56 HEEL & HEEL & TOUCH & HEEL & R ROCKING CHAIR**

1&2& Touche talon D devant, PD à côté PG, Touche talon G devant, PG à côté PD

3&4& Touche PD derrière, PD légèrement derrière, Touche talon G devant, PG à côté PD

5-6 Rock PD devant, reprendre appui sur PG

7-8 Rock PD derrière, reprendre appui sur PG

**57-64 SIDE ROCK, RECOVER, BEHIND SIDE CROSS, SIDE ROCK, RECOVER, SAILOR ¼ L**

1-2 Rock PD à D, reprendre appui sur PG

3&4 Croiser PD derrière PG, PG à G, croiser PD devant PG

5-6 Rock PG à G, reprendre appui sur PD

7&8 ¼ tour à G en croisant PG derrière PD, PD à D, PG légèrement devant 6:00

**Restart** : au 3ème mur, après les 16 premiers comptes

**Final**: au 8ème mur qui commence à 6.00, danser les 28 premiers comptes

Croiser PG devant PD, PD à D, croiser PG derrière PD, pointe D à D (pour finir à 12.00)