

# Nice To Meet You

*Catherine Pelletier & Matthew Gonthier (décembre 2024)*

Danse de ligne – Intermédiaire  
64 comptes – 2 murs – 1 tag – Aucune reprise

Nice To Meet You / Myles Smith

Introduction: 4 comptes



<b>1-8</b>	<b>STEP, PIVOT 1/2 TURN L, KICK BALL STEP, (OUT) X2, BACK, COASTER STEP</b>	
1-2	PD devant – Pivot 1/2 tour à gauche	6:00
3&4	Kick PD devant – PD à côté du PG – PG devant	
5-6	PD diagonale avant droite – PG diagonale avant gauche – PD derrière	
7&8	PG derrière – PD à côté du PG – PG devant	
<b>9-16</b>	<b>STEP, PIVOT 1/4 TURN L, SYNCOPATED WEAVE, ROCK CROSS, SHUFFLE SIDE TO R</b>	
1-2	PD devant – Pivot 1/4 tour à gauche	3:00
3&4&	Croiser PD devant PG – PG à gauche – Croiser PD derrière PG – PG à gauche	
5-6	Rock du PD devant PG – Retour sur PG	
7&8	Shuffle PD, PG, PD, de côté vers la droite	
<b>17-24</b>	<b>(KICK BALL POINT) X2, SAILOR STEP, SAILOR 1/4 TURN R</b>	
1&2	Kick du PG devant – PG à côté du PD – Pointe du PD à droite	
3&4	Kick du PD devant – PD à côté du PG – Pointe du PG à gauche	
5&6	Croiser le PG derrière le PD – PD à droite – PG à gauche	
7&8	1/4 tour à droite et Croiser le PD derrière PG – PG à gauche – PD devant	6:00
<b>25-32</b>	<b>(1/2 TURN R) X2, SHUFFLE FWD, (WALK) X2, HEEL SWITCHES</b>	
1-2	1/2 tour à droite et PG derrière – 1/2 tour à droite et PD devant	6:00
3&4	Shuffle PG, PD, PG, en avançant	
5-6	PD devant – PG devant	
7&8&	Talon D devant – PD à côté du PG – Talon G devant – PG à côté du PD	
<b>33-40</b>	<b>TOUCH BACK, PIVOT 1/2 TURN R WITH WEIGHT, L VAUDEVILLE, CROSS, HOLD, SIDE, CROSS, SIDE</b>	
1-2	Touch PD derrière PG – Pivot 1/2 tour à droite avec poids sur PG	12:00
3&4&	Croiser PD devant PG – PG à gauche – Talon D devant en diagonale, PD à côté du PG	
5-6	Croiser PG devant PD – Pause	
8-7-8	PD à droite – Croiser PG devant PD – PD à droite	
<b>41-48</b>	<b>(1/4 TURN L AND SHUFFLE SIDE) X2, ROCK BACK, (1/2 TURN R) X2</b>	
1&2	Shuffle 1/4 tour à gauche PG, PD, PG	9:00
3&4	Shuffle 1/4 tour à gauche PD, PG, PD	6:00
5-6	Rock du PG derrière – Retour sur PD	
7-8	1/2 à droite et PG derrière – 1/2 tour à droite et PD devant	6:00
<b>49-56</b>	<b>STEP, TOUCH BACK, BACK LOCK BACK, (SHUFFLE 1/2 TURN L) X2</b>	
1-2	PG devant – Touch du PD derrière PG	
3&4	PD derrière PG – PG croisé devant PD – PD derrière PG	
5&6	Shuffle 1/2 tour à gauche PG, PD, PG 12:00	
7&8	Shuffle 1/2 tour à gauche PD, PG, PD 06:00	

**57-64 COASTER STEP, (OUT) X2, (IN) X2, CROSS, POINT, CROSS, POINT**  
1&2 PG derrière PD – PD à côté de PG – PG devant  
&3&4 PD diagonale avant droite – PG diagonale avant gauche – PD devant – PG devant  
5-6 Croiser PD devant PG – Pointe PG à gauche  
7-8 Croiser PG devant PD – Pointe PD à droite

**Tag: À la fin de la 2e routine, ajouter:**

**1-4 ROCKING CHAIR**  
1-2 Rock du PD devant – Retour sur PG  
3-4 Rock du PD derrière – Retour sur PG

**Amusez-vous et recommencez!**