

FOR NEIGE

Chorégraphe : THE DREAMERS

Description : 64 Temps - 2 Murs- 2 Tags (3^{ème} et 6^{ème} murs)

Niveau: Novice

Musique: SATURDAY NIGHT - Heidi HAUDGE

(1-8) TOE, SCUFF, CROSS, HOLD, TOE, SCUFF, CROSS, HOLD

1-2 Pointe D diag arrière D (genou à l'intérieur), Scuff PD

3-4 Croise PD devant PG, Pause

5-6 Pointe G diag arrière G (genou à l'intérieur), Scuff PG

7-8 Croise PG devant PD, Pause

(9-16) ROCK BACK, PIVOT MILITARY, STOMP X 2

1-2 PD derrière, revenir sur PG

3-4 PD devant, ½ Tour à G **6h**

5-6 PD devant, ½ Tour à G (pdc PG) **12h**

7-8 Stomp PD, Stomp PG

(17-24) VINE, STEP SIDE, TOE, HEEL STRUT LEFT ¼ TURN

1-2 PD à D, croise PG derrière PD

3-4 PD à D, croise PG devant PD **12h (2^{ième} TAG au 6^{ième} mur)**

5-6 PD à D, Touche pointe G près PD (genou à l'intérieur)

7-8 ¼ de tour à G talon G devant, Poser PG au sol **9h (1^{er} TAG au 3^{ième} mur)**

(25-32) TOE STRUT ½ TURN, TOE STRUT ½ TURN, VINE

1-2 ½ tour à G, pointe D derrière, poser talon D **3h**

3-4 ½ tour à G, pointe G devant, poser talon G **9h**

5-6 ¼ de tour à G, PD à D, Croise PG derrière PD **6h**

7-8 PD à D, croise PG devant PD

(33-40) ROCK FWD ¼ TURN, TOE STRUT ½ TURN, TOE STRUT X 2

1-2 ¼ de tour à D - PD devant, revenir sur PG **9h**

3-4 ½ tour à D, Pointe D devant - poser talon D **3h**

5-6 Pointe G devant, poser talon G

7-8 Pointe D devant, poser talon D

(41-48) TOE STRUT ½ TURN, TOE STRUT ½ TURN, ¼ TURN, STOMP, STEP SIDE, STOMP

1-2 ½ tour à D - pointe G derrière, poser talon G **9h**

3-4 ½ tour à D - pointe D devant, poser talon D **3h**

5-6 ¼ de tour à D, PG à G - Stomp Up PD près PG **6h**

7-8 PD à D, Stomp Up PG près PD

(49-56) STEP SIDE, STOMP, STEP BACK, CROSS, STEP SIDE, STEP BACK, CROSS, HOLD

1-2 PG diagonale arrière, Stomp Up PD près PG

3-4 PD derrière, croise PG devant PD

5-6 PD diagonale arrière D, PG derrière

7-8 Croise PD devant PG, pause (pdc PD)

(57-64) STEP SIDE, TOGETHER, CROSS, PIVOT MILITARY (2)

1-2 PG à G, PD près PG

3-4 Croise PG devant PD, Pause

5à8 PD devant, Pivot ½ tour à G, PD devant, Pivot ½ tour à G (pdc PG)

TAGS : Au 3^{ième} mur, danser les 24 premiers temps,

1à4 ½ tour à G pointe D derrière, pose talon D, ¼ de tour à G pointe G devant, pose Talon G

5à8 PD devant, ½ tour à G, PD devant, ½ tour à G (pdc PG)

Puis reprendre la danse au début

Au 6^{ième} mur, danser les 20 premiers Comptes,

5à8 PD devant, ½ tour à G, PD devant, ½ tour à G (pdc PG)

Puis reprendre la danse au début