

Black Horse



Chorégraphe : Kate Sala (GBR - 2005)

Niveau : Intermédiaire

Description : Danse en ligne, 32 temps, 4 murs, 2 Restarts

Musique : "The Black Horse And The Cherry Tree" (106 bpm) par K.T. Tunstall (CD : Eye To The Telescope)

Démarrage : sur les paroles, après 16 temps d'intro

(1 à 8) FORWARD LOCK STEP, WALK TWICE, SIDE ROCK WITH TURN ¼ & CROSS & CROSS & CROSS

1&2 PG devant, Lock PD derrière PG, PG devant

3-4 PD devant, PG devant

5&6 Rock Step PD à D, 1/4 tour à G avec retour PdC sur PG, PD croisé devant PG

&7 PG à G, PD croisé devant PG

&8 PG à G, PD croisé devant PG

(9 à 16) SIDE TOUCH, HEEL DIG, HITCH, HEEL DIG, SIDE TOUCH, PIVOT ¼ LEFT, LEFT COASTER STEP

1&2 Touch pointe PG à G, PG à côté PD, Touch avant talon PD

&3 PD à côté PG, Hitch genou G

&4 PG à côté PD, Touch avant talon PD

&5-6 PD à côté PG, Touch pointe PG à G, 1/4 tour à G (PdC sur PD)

7&8 PG derrière, PD à côté PG, PG devant

(17 à 24) FWD ROCK WITH TURN ¼ R., CROSS TURN ½ L., CROSS KICK, STEP FEET APART, TOUCH BALL CROSS

1&2 Rock Step avant PD, retour PdC sur PG, PD à D avec 1/4 tour à D

3&4 PG croisé devant PD, PD derrière avec 1/4 tour à G, PG à G avec 1/4 tour à G

5&6 Kick PD croisé devant PG, PD sur place, PG à G

7&8 Touch pointe PD à l'intérieur PG, PD POSE sur place, PG croisé devant PD

(25 à 32) TURN ¼ LEFT, BACK STEP, FORWARD TOUCH, KNEE POP, HEEL DIG & SWEEP TURN ¼ RIGHT, HIP BUMPS

1&2 PD derrière avec 1/4 tour à G, PG derrière, Touch pointe PD devant

&3 PD pose près PG, rejet genou G à l'extérieur

&4 PG pose près PD, Touch talon D devant

&5-6 PD pose près PG, Sweep du PG vers l'avant avec 1/4 tour à D, Touch pointe PG à côté PD

7-8 Bump hanche G à G, Bump hanche G à G

RESTARTS

- sur le 3ème mur (9:00), ne pas réaliser les 2 derniers temps (temps 31-32 des Bumps). Recommencer après le "Sweep 1/4 de tour".

- sur le 7ème mur, ne danser que les 6 premiers temps (temps 1 à 6) de la première section. Il faut redémarrer après le "Side Rock Step 1/4 de tour à G & Cross" (3:00).