

NIGTSHIFT

Chorégraphe Kath Dickens, U.K. (2010) **Description** Danse en ligne, 64 comptes, 4 murs

Niveau Intermédiaire

Musique Nightshift - Dr. Victor



Intro de 32 comptes à partir di Beat principal, départ sur le mot Marvin

ROCK STEP.	TRIPLE FULL	TURN.	CROSS, SIDE	S, SAILOR 1/4 TURN,
MOCI DILL		I CILITY	CITODD, DIDI	, DILLOW I/T I CIVIT,

1-2 Rock du PD devant - Retour sur le PG

3&4 Triple Step PD, PG, PD, sur place, 1 tour complet à droite Option Sur les comptes 3&4, PD derrière - PG à côté du PD - PD devant

5-6 Croiser le PG devant le PD - PD à droite

7& Balayer et croiser le PG derrière le PD - 1/4 de tour à gauche et PD sur place 09:00

8 PG devant

TOGETHER, WALK, WALK, MAMBO FWD, LARGE BACK, DRAG, SIDE, WALK, WALK,

&1-2 PD à côté du PG - PG devant - PD devant

3&4 Rock du PG devant - Retour sur le PD - PG légèrement derrière
 5-6 Large Step du PD derrière - Glisser la pointe du PG ders l'arrière

&7-8 PG à gauche - PD devant - PG devant

ROCK STEP, 1/4 TURN, 1/4 TURN, TOUCH, 1/4 TURN, SAILOR STEP,

1-2 Rock du PD devant - Retour sur le PG

3 1/4 de tour à droite et pointe D à côté du PG 4 1/4 de tour à droite et PD devant 03:00

5-6 Pointe G à côté du PD - 1/4 de tour à droite et PG à gauche 06:00

7&8 Croiser le PD derrière le PG - PG à gauche - PD devant en diagonale à droite

Style Sur les comptes 3 à 6, utilisez vos hanches!

STEP, TOUCH, SHUFFLE FWD, STEP, TOUCH, SHUFFLE FWD,

1-2 PG devant en diagonale à gauche - Pointe D à côté du PG

3&4 Shuffle PD, PG, PD, en avançant, en diagonale à droite
5-6 PG devant en diagonale à gauche - Pointe D à côté du PG

7&8 Shuffle PD, PG, PD, en avançant, en diagonale à droite

ROCK STEP, TRIPLE FULL TURN, CROSS, 1/4 TURN, 1/4 TURN AND CHASSE TO RIGHT,

1-2 Rock du PG devant - Retour sur le PD

3&4 Triple Step PG, PD, PG, 1 tour complet à gauche sur place Option Sur les comptes 3&4, PG derrière - PD à côté du PG - PG devant

5-6 Croiser le PD devant le PG - 1/4 de tour à droite et PG derrière 09:00 1/4 de tour à droite et chassé PD, PG, PD, de côté, vers la droite 12:00

TOGETHER, SIDE, JAZZ BOX, (HIP BUMP) X4,

&1-2 PG à côté du PD - PD à droite - Croiser le PG devant le PD

3-4 PD derrière - PG à gauche

Coup de hanches à droite - Coup de hanches à gauche
Coup de hanches à droite - Coup de hanches à gauche

Reprise Les reprises de la danse se font à ce point-ci!

ROCK STEP, SHUFFLE BACK, SHUFFLE 1/2 TURN, STEP, PIVOT 1/4 TURN,

1-2 Rock du PD devant - Retour sur le PG

3&4 Shuffle PD, PG, PD, en reculant

5&6 Shuffle PG, PD, PG, 1/2 tour à gauche 06:00

7-8 PD devant - Pivot 1/4 de tour à gauche 03:00

CROSS, SIDE, SAILOR STEP, CROSS, SIDE, SAILOR STEP.

1-2 Croiser le PD devant le PG - PG à gauche

3&4 Croiser le PD derrière le PG - PG à gauche - PD à droite

5-6 Croiser le PG devant le PD - PD à droite

7&8 Croiser le PG derrière le PD - PD à droite - PG à gauche

Reprise Après 48 comptes, sur le mur 3, face à 06:00 heures et sur le mur 6, face à 12:00 heures

Finale Ajouter un autre Triple Full Turn pour finir en beauté!

Contact: hellocountryline@gmail.com