



COUNTRY TOUCH

Musique : Country Boys – James Johnston

Chorégraphe : Darren Bailey (UK) & Fred Whitehouse (IRE)

Description : 32 temps, 2 murs, 2 restarts

Niveau : Novice intermédiaire

Intro : 48 comptes après les paroles “we were”

1-8 ROCK FORWARD, RECOVER, FULL TURN R, CROSS, SIDE, SAILOR HEEL.

1-2 Rock PD devant, reprendre appui sur PG

3&4 ½ tour à D et PD devant, ¼ tour à D et PG à côté PD, ¼ tour à D et PD devant

5-6 Croiser PG devant PD, PD à D

7&8 PG derrière PD, PD à D, poser talon G en diagonale avant G

9-16 CLOSE, CROSS, HOLD, SYNCOPATED WEAVE TO L, TOUCH, HOLD, SIDE ROCK, RECOVER

&1-2 PG à côté PD, croiser PD devant PG, pause

&3&4 PG à G, croiser PD derrière PG, PG à G, croiser PD devant PG

&5-6 PG à G, touche PD à côté PG, pause

7-8 Rock PD à D, reprendre appui sur PG

Restart ici

17-24 R CROSS SAMBA, L CROSS SAMBA, ROCK FORWARD, RECOVER, HEEL SWITCHES.

1&2 Croiser PD devant PG, rock PG à G, reprendre appui sur PD

3&4 Croiser PG devant PD, rock PD à D, reprendre appui sur PG

5-6 Rock PD devant, reprendre appui sur PG

&7&8 PD à côté PG, poser talon G devant, PG à côté PD, poser talon D devant

25-32 CLOSE, ROCK FORWARD, SHUFFLE 1/2 L, PIVOT 1/2 L, 1/4 L TOUCH, 1/2 L TOUCH

&1-2 PD à côté PG, rock PG devant, reprendre appui sur PD

3&4 ¼ tour à G et PG à G, PD à côté PG, ¼ tour à G et PG devant

5-6 PD devant, ½ tour à G (pdc sur PG)

7-8 ¼ tour à G et touche PD à D, ¼ tour à G et touche PD à D

Restart : au 3ème et 8ème mur, danser les 16 premiers comptes et reprendre la danse au début face à 12.00